

Εξ αποστάσεως Πρόγραμμα Επιμόρφωσης

«ΤΡΑΔΟΥ-ΔΙ-ΔΑΣΚΟΥΜΕ!»

Αξιοποίηση του τραγουδιού και της μουσικής
στη διδασκαλία της Ελληνικής ως
δεύτερης/ξένης γλώσσας

24 διδακτικές ώρες

Βεβαίωση παρακολούθησης

Διδάσκουσες:

Μαρία Πλουσίου- Στέλλα Καραχριστιανίδου



Πίνακας Νίκου Εγγονόπουλου

Εξ αποστάσεως Πρόγραμμα Επιμόρφωσης διδασκόντων την Ελληνική ως Δεύτερη/Ξένη Γλώσσα

Το πρόγραμμα «**Τραγου-δι-δάσκουμε**» απευθύνεται, κυρίως, σε διδάσκοντες/διδάσκουσες την Ελληνική ως δεύτερη/ξένη γλώσσα σε ενήλικες και παιδιά, αλλά, και σε όσους/όσες ασχολούνται με τη διδασκαλία των ξένων γλωσσών. Σκοπός του προγράμματος είναι να εξοικειώσει τους συμμετέχοντες/τις συμμετέχουσες με διαφορετικούς τρόπους αξιοποίησης του τραγουδιού και της μουσικής στη διδασκαλία τους.

Ειδικότερα, οι συμμετέχοντες/ συμμετέχουσες θα αποκτήσουν γνώσεις σχετικά με: α. τη θέση του τραγουδιού και της μουσικής στις διαφορετικές προσεγγίσεις και μεθόδους διδασκαλίας των γλωσσών, β. τα οφέλη αξιοποίησης του τραγουδιού στη γλωσσική διδασκαλία, γ. τα κριτήρια επιλογής τραγουδιών που ενδείκνυνται για διδακτική αξιοποίηση, δ. τη διαχείριση θεμάτων που πιθανόν να προκύψουν κατά την αξιοποίηση του τραγουδιού στην τάξη.

Επιπλέον, θα έρθουν σε επαφή με διαφορετικούς τρόπους ενσωμάτωσης του τραγουδιού και της μουσικής στο γλωσσικό μάθημα, θα γνωρίσουν και θα μάθουν να αξιοποιούν διαφορετικές τεχνικές και να σχεδιάζουν εναλλακτικές δραστηριότητες (καραόκε, χορό, δραματοποίηση κ.ά) που μπορούν να πλαισιώσουν το μάθημά τους.

Οι συμμετέχοντες/ουσες κατά τη διάρκεια παρακολούθησης του προγράμματος πρόκειται:

- να συζητήσουν και να ανταλλάξουν απόψεις και ιδέες για την αξιοποίηση τραγουδιών στη γλωσσική διδασκαλία.
- να επιλέξουν και να ταξινομήσουν τα κατάλληλα τραγούδια για διδακτική αξιοποίηση ακολουθώντας ορισμένα κριτήρια.

- να πειραματιστούν με τεχνικές και δραστηριότητες αξιοποίησης του τραγουδιού και της μουσικής στη γλωσσική διδασκαλία.
- να σχεδιάσουν το δικό τους προσωπικό υλικό αξιοποιώντας το τραγούδι και τη μουσική στη διδασκαλία της Ελληνικής ως δεύτερης/ξένης γλώσσας σε ενήλικες και παιδιά.
- να διαχειριστούν θέματα που πιθανόν να προκύψουν κατά την αξιοποίηση του τραγουδιού στην τάξη.

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ

Διδακτικές Ενότητες	Περιεχόμενο
1 ^η «Τραγου-δια-λέγοντας»	Το τραγούδι στη διδασκαλία της δεύτερης/ξένης γλώσσας (προσεγγίσεις & μέθοδοι-οφέλη-κριτήρια επιλογής)
2 ^η «Τραγου-δι-δάσκοντας»	Σχεδιασμός δραστηριοτήτων που βασίζονται σε τραγούδια
3 ^η «Τραγου-δια-γράφοντας»	Συγγραφή ιστοριών με στίχους τραγουδιών
4 ^η «Θα τραγου-δούμε»	Δραματοποίηση τραγουδιών
5 ^η «Τραγου-δια-λαλώντας»	Αξιοποίηση του καραόκε στη γλωσσική διδασκαλία
6 ^η «Χορο-γραφώντας»	Αξιοποίηση του χορού στη γλωσσική διδασκαλία
7 ^η «Τραγου-δη-μιουργίες»	Αξιοποίηση της μουσικής στη γλωσσική διδασκαλία Τεχνικές Artful Thinking [Έντεχνος Συλλογισμός]
8 ^η «Τραγου-δι-δάγματα»	Παρουσίαση εργασιών-Αξιολόγηση Προγράμματος

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΚΑΤΑ ΤΗ ΔΙΑΡΚΕΙΑ ΤΟΥ ΤΡΕΧΟΝΤΟΣ ΣΧΟΛΙΚΟΥ/ΑΚΑΔΗΜΑΪΚΟΥ ΕΤΟΥΣ

Το σεμινάριο πραγματοποιείται με εξ αποστάσεως σύγχρονη τηλεκπαίδευση μέσω της πλατφόρμας Zoom και έχει συνολική διάρκεια 24 ώρες (8 τρίωρες συναντήσεις) **κάθε Σάββατο 16:00-19:00 (ώρα Ελλάδας).**

Διδακτικές Ενότητες	1 ^{ος} κύκλος Σάββατο 16:00-19:00 (ώρα Ελλάδας)	2 ^{ος} κύκλος Σάββατο 16:00-19:00 (ώρα Ελλάδας)
1 ^η «Τραγου-δια-λέγοντας»	4/2/2023	8/4/2023
2 ^η «Τραγου-δι-δάσκοντας»	11/2/2023	22/4/2023 ¹
3 ^η «Τραγου-δια-γράφοντας»	18/2/2023	29/4/2023
4 ^η «Θα τραγου-δούμε»	25/2/2023	6/5/2023
5 ^η «Τραγου-δια-λαλώντας»	4/3/2023	13/5/2023
6 ^η «Χορο-γραφώντας»	11/3/2023	20/5/2023
7 ^η «Τραγου-δη-μιουργίες»	18/3/2023	27/5/2023
8 ^η «Τραγου-δι-δάγματα»	1/4 ² /2023	3/6/2023

¹ Το σεμινάριο δε θα πραγματοποιηθεί στις 25 Μαρτίου λόγω του εορτασμού της Εθνικής Επετείου.

² Το σεμινάριο δε θα πραγματοποιηθεί στις 15 Απριλίου λόγω της εορτής του Πάσχα.

ΘΕΡΙΝΟ ΕΝΤΑΤΙΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ

Το σεμινάριο πραγματοποιείται με εξ αποστάσεως σύγχρονη τηλεκπαίδευση μέσω της πλατφόρμας Zoom και έχει συνολική διάρκεια 24 ώρες (8 τρίωρες συναντήσεις) **καθημερινά 11:00-14:00 (ώρα Ελλάδας).**

Διδακτικές Ενότητες	Πρόγραμμα 2 εβδομάδων Δευτέρα-Παρασκευή Από 19/6/2023 έως 28/6/2023	Πρόγραμμα 2 εβδομάδων Δευτέρα-Παρασκευή Από 3/7/2023 έως 12/7/2023
1^η «Τραγου-δια-λέγοντας»	19/6/2023	3/7/2023
2^η «Τραγου-δι-δάσκοντας»	20/6/2023	4/7/2023
3^η «Τραγου-δια-γράφοντας»	21/6/2023	5/7/2023
4^η «Θα τραγου-δούμε»	22/6/2023	6/7/2023
5^η «Τραγου-δια-λαλώντας»	23/6/2023	7/7/2023
6^η «Χορο-γραφώντας»	26/6/2023	10/7/2023
7^η «Τραγου-δη-μιουργίες»	27/6/2023	11/7/2023
8^η «Τραγου-δι-δάγματα»	28/6/2023	12/7/2023

Κατά τη διάρκεια του προγράμματος οι συμμετέχοντες /-ουσες πρόκειται να πάρουν μέρος σε ομαδικές δραστηριότητες και να ασχοληθούν με ατομικές και ομαδικές (σύντομης διάρκειας) εργασίες για το σπίτι. Επιπλέον, πρόκειται να τους ανατεθεί μία τελική εργασία στην οποία θα κληθούν να σχεδιάσουν το δικό τους υλικό για την αξιοποίηση του τραγουδιού και της μουσικής στη διδασκαλία τους.

ΔΙΔΑΚΤΡΑ

288 € (12 € η ώρα)

Προκαταβολή*	48 €
A φάση (4 διδακτικές ενότητες) – 12 ώρες	120 €
B φάση (4 διδακτικές ενότητες) – 12 ώρες	120 €

Τα δίδακτρα περιλαμβάνουν: 24 ώρες διδασκαλίας, εκπαιδευτικό υλικό και τις δραστηριότητες του σεμιναρίου.

ΕΓΓΡΑΦΗ

Για την εγγραφή σας πρέπει:

- να συμπληρωθεί η φόρμα που θα λάβετε μετά την εκδήλωση ενδιαφέροντός σας στο μέιλ info@neohel.com
- να κατατεθεί η προκαταβολή των 48 ευρώ στο λογαριασμό που θα λάβετε

Πιστοποιητικό παρακολούθησης θα δοθεί σε όσους/ όσες παρακολουθήσουν πλήρως το σεμινάριο.

ΔΗΛΩΣΤΕ ΤΟ ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΝ ΣΑΣ

Διεύθυνση: Οδός Αγίου Κωνσταντίνου 40, Αίθριο, 15124 Μαρούσι, Αθήνα, Ελλάδα

Τηλέφωνο: +30 210 6198903 (εσωτ.8229), +30 210 6231271, +30 693 6440198

Email: info@neohel.com Ιστοσελίδα: www.neohel.com

Βιογραφικά



Μαρία Πλουσίου

Πτυχιούχος του Τμήματος Γλώσσας Φιλολογίας και Πολιτισμού Παρευξείνιων Χωρών (Δημοκρίτειο Πανεπιστήμιο Θράκης), εξειδίκευση στην Τουρκική Γλώσσα. Κάτοχος μεταπτυχιακού διπλώματος με αντικείμενο τη διδασκαλία της Ελληνικής ως δεύτερης/ξένης (Πανεπιστήμιο Λευκωσίας) εκπαιδευτικός, συγγραφέας εκπαιδευτικού υλικού (7 Βήματα στα Ποιήματα: Αξιοποίηση της Ποίησης στη διδασκαλία της Ελληνικής ως δεύτερης/ξένης, Θα το μάθεις και θα πεις κι ένα τραγούδι).



Στέλλα Καραχριστιανίδου

Πτυχιούχος του τμήματος Μεσαιωνικών και Νεοελληνικών Σπουδών της Ελληνικής Φιλολογίας (Αριστοτέλειο Πανεπιστήμιο Θεσσαλονίκης). Κάτοχος μεταπτυχιακού διπλώματος στις Τέχνες, Λογοτεχνία και Κοινωνία (Πανεπιστήμιο Μάαστριχτ, Ολλανδία). Διδάσκουσα τα Ελληνικά ως ξένη γλώσσα σε ενηλίκους, συμμετείχε στη συγγραφή εκπαιδευτικού υλικού για τα ελληνικά ως ξένη γλώσσα (Θα το μάθεις και θα πεις κι ένα τραγούδι).